

Curso de especialización.

Grabaciones domésticas y memoria colectiva: de la metodología a un caso práctico paso a paso.

2-3/10/2023

Grabaciones domésticas y memoria colectiva: de la metodología a un caso práctico paso a paso.

En colaboración de la Asociación de Archiveros de Andalucía y con la colaboración del Archivo Histórico Provincial de Cádiz, el Festival Alcances, Ecologistas en Acción y Manuel Velasco

Tras el curso *Grabaciones domésticas y memoria colectiva: metodologías de participación ciudadana para archivos y otras instituciones culturales de la memoria*, centrado en explicar la metodología de La Digitalizadora de la Memoria Colectiva, este año 2023, se propone un curso práctico en el que se muestre la aplicación de la metodología a un caso real de colección audiovisual, explicando paso a paso cada proceso y operando en directo con los documentos originales.

El objetivo es compartir un caso real, en cada uno de sus procesos: espigado, digitalización, descripción, difusión, enriquecimiento y conservación. Para transmitir la importancia de la colaboración en este modelo, el profesorado representará a los variados perfiles que intervienen. El alumnado podrá obtener conocimientos, plantillas y herramientas que les ayudarán a iniciar proyectos de recuperación de colecciones audiovisuales. Se cuenta también con la colaboración del [Festival Alcances](#) y el Archivo Histórico Provincial de Cádiz.

Dirección académica: Isabel Medrano Corrales y Mercedes Jiménez Bolívar, [La Digitalizadora de la Memoria Colectiva \(LDMC\)](#)

Sede: Archivo Histórico Provincial de Cádiz. C/ Cristóbal Colón, 12, 11005 Cádiz

Fecha: 2-3 de octubre de 2023

Duración: 12 horas

Nº de plazas: 20

Inscripción: por orden de llegada y hasta completar aforo

Coste de la matrícula: 30€

PROGRAMA

Lunes 2 de octubre

09:00 h - 10:00 h.

Introducción al proyecto La Digitalizadora de la Memoria Colectiva. Óscar Clemente (LDMC)

10:00 h. - 11:00 h.

La fase de espigado. Santiago Saborido (director del Archivo Histórico Provincial de Cádiz), Manuel Velasco (coleccionista), Fernando Osuna (coleccionista) e Isabel Medrano (LDMC)

11:00 h - 11:30 h.

Pausa

11:30 h - 12:30 h.

La digitalización de los audiovisuales. Eduardo Montero (LDMC)

12:30 h - 14:30 h.

La descripción archivística: los documentos y su contexto. Mercedes Jiménez (LDMC) y Manuel Velasco (coleccionista)

Martes 3 de octubre

09:30 h - 11:00 h.

La difusión de los documentos en el terreno y en internet. Óscar Clemente (LDMC) y Mercedes Jiménez (LDMC)

11:00 h - 11:30 h.

Pausa

11:30 h - 13:00 h.

El enriquecimiento de la colección con nuevos audiovisuales derivados. Óscar Clemente (LDMC) y Eduardo Montero (LDMC)

13:00 h - 14:00 h.

La conservación de los soportes analógicos y digitales. Eduardo Montero (LDMC) y Mercedes Jiménez (LDMC)

17:00 h.

Proyección de audiovisuales producidos por La Digitalizadora de la Memoria Colectiva en el Festival Alcances 2023, presentada por Julia Cortegana (LDMC)

DESTINATARIOS

Profesionales de la archivista e interesados en la digitalización de material documental histórico, así como de la memoria colectiva.

INSCRIPCIÓN

La inscripción se formalizará cumplimentando el formulario que para este fin se encuentra disponible en la web del IAPH: <https://lajunta.es/4bxjq>

Se tendrá en cuenta el orden de llegada de las inscripciones.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de los datos indicados en el currículum. Para cumplimentar el formulario de inscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se accede a los servicios del IAPH.

MATRICULACIÓN

Una vez formalizada la inscripción, se comunicará mediante correo electrónico el plazo y el número de cuenta bancaria para formalizar la matrícula.

CERTIFICADO

La dirección del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y la presidenta de la Asociación de Archiveros de Andalucía certificarán conjuntamente, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 80% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación

Escuela de
Patrimonio
Cultural



**Instituto Andaluz
del Patrimonio Histórico**

Camino de los Descubrimientos, s/n.
Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla

Tel.: + 34 955 037 047
Fax: + 34 955 037 001

cursos.iaph@juntadeandalucia.es
www.iaph.es

En colaboración con:



Con la colaboración:



Consejería de Turismo,
Cultura y Deporte

Instituto Andaluz
del Patrimonio Histórico