

Organiza:

Asociación de Archiveros Andalucía

Coordinación académica:

- Rafael Martínez Castro
- Ana María Mojarro Bayo
- Marisa Andrés Uroz

Descripción:

Una de las funciones principales de los archivos es la conservación de los fondos documentales. En los últimos 50 años hemos visto crecer a una disciplina que, partiendo de la lógica y la tradición ha llegado a desarrollar complejas metodologías de trabajo, que ha terminado imponiendo una visión científica de los procesos de alteración y, sobre todo, de las metodologías para su control. Gracias a ello, para los profesionales de los archivos son conocidos términos como control climático, gestión de plagas, desacidificación de documentos o gestión de desastres, aunque también es cierto que no siempre forman parte de sus preocupaciones diarias.

Asumimos importancia y los beneficios de la conservación pero el deterioro, la masividad de materiales, la falta de recursos y de personal, o el propio edificio del archivo constituyen graves inconvenientes que impiden su aplicación. Por otra parte, la revolución digital parece haber desplazado a la conservación tradicional en casi todos los ámbitos relacionados con la preservación -el científico, el práctico y, sobre todo, en el económico- hasta el punto de eclipsarla y desplazarla a un papel testimonial claramente insuficiente: la restauración.

El campo de la preservación es amplio. No sólo implica el trabajo de restauración, cada vez menos relevante en el conjunto de las actividades conservadoras. La literatura publicada permite comprender que los procesos de deterioro tienen que ver con el entorno en el que se conservan los fondos -la humedad deficiente, el calor, la radiación lumínica, la manipulación o el almacenamiento entre otros- y, aunque teóricamente abren el camino, en la práctica parecen complicadas, imposibles de aplicar o económicamente inviables. La paradoja estriba

en que es mucho más sencillo y viable desarrollar un plan de conservación y mantenerlo que invertir esfuerzos y recursos en remediar las consecuencias de la inacción.

Objetivos:

El presente curso tiene como finalidad servir como introducción a la conservación sostenible en archivos. El método de trabajo se basa en el análisis de los efectos de la alteración y su incidencia en los fondos documentales. Por ello, el curso tiene dos partes bien delimitadas: por una parte, la exposición de los contenidos teóricos y por otro, la realización de diferentes prácticas y coloquios en los que se explicarán los elementos principales de un plan de conservación.

Docentes:

- Arsenio Sánchez Hernampérez. Biblioteca Nacional de España.
- Javier Tacón Clavaín. Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla. UCM.

Edición de Almería:

Lugar de celebración: por determinar

Fecha: octubre de 2019.

Horario: por determinar

Plazo de preinscripción: hasta el 27 de septiembre de 2019.

Plazo de matrícula: del 1 al 10 de octubre 2019.

Edición de Huelva:

Lugar de celebración: por determinar

Fecha: noviembre de 2019.

Horario: por determinar.

Plazo de preinscripción: hasta el 25 de octubre de 2019.

Plazo de matrícula: del 29 de octubre al 7 de noviembre de 2019.

Contenidos:

a) Programa teórico

- Características de los materiales de libros y documentos.
- El deterioro documental. La importancia de los factores ambientales en el deterioro de los fondos bibliográficos y documentales.
 - Bases teóricas de la conservación preventiva y sostenible.
- Los cambios en la metodología: la gestión de riesgos y planificación de desastres.

b) Programa práctico

- Evaluación de problemas de conservación preventiva y establecimiento de políticas.
 - Diagnóstico y propuesta de soluciones de conservación en libros y documentos.
 - Elaboración de contenedores de conservación y otros elementos básicos de conservación.

Programa:

Primera jornada:

- 9:00-9:30 h. Introducción general al curso
- 9:30-11:30 h. Teoría: conceptos básicos Identificación de soportes y agentes de deterioro. Javier Tacón Clavaín
 - 11:30-12:00 h. Descanso
- 12:00-14:30 h. Práctica: diagnóstico de problemas de conservación. Arsenio Sánchez Hernampérez
 - 14:30-16:30 h. Descanso
- 16:30 -19:00 h. Práctica: análisis y gestión de riesgos en conservación preventiva. Arsenio Sánchez Hernampérez

Segunda jornada

- 09:00-11:30 h. Teoría: planificación de desastres en archivos. Arsenio Sánchez Hernampérez
 - 11:30-12:00 h. Descanso
- 12:00-14:30 h. Práctica: salvamento y recuperación de documentos. Javier Tacón Clavaín

- 14:30-16:30 h. Descanso
- 16:30 -19:00 h. Teoría: conceptos básicos de Conservación Preventiva. Javier Tacón Clavaín

Tercera jornada

- 09:30-11:00 h. Protección de documentos: contenedores, transporte y exposiciones. Javier Tacón Clavaín
 - 11:00-11:30 h. Descanso
- 11:30-12:30 h. Prácticas básicas de conservación preventiva: elaboración de contenedores, atriles y sistemas de protección. Arsenio Sánchez Hernampérez
 - 12:30-13:30 h. Puesta en común

Datos de interés:

Duración: 20 horas.

Número de Plazas: 25.

Coste de la matrícula: 50€ con carácter general. 25€ para socios de la Asociación de Archiveros de Andalucía, así como para personas en desempleo que acrediten esta condición mediante copia de la tarjeta de demanda de empleo.

Destinatarios: Titulación universitaria. Experiencia profesional en archivística.

¿Cómo me inscribo?

La inscripción se formalizará mediante correo electrónico a la dirección aaa@archiverosdeandalucia.org indicando los siguientes datos:

- Nombre y apellidos
- Correo electrónico
- Teléfono de contacto
- Si es profesional de los archivos: SI/NO
- Si es socio de la AAA

Criterios de Selección:

Si el número de preinscritos supera el aforo de 40 personas, se seleccionarán según los siguientes criterios:

1. Destinatario perfil: si el/la solicitante se corresponde con el perfil de destinatarios especificado en la convocatoria se valorará '2 ', si no '0'.
2. Vinculación asociativa: si es socio/a se valorará '3 ', si no '0'.
3. Orden de preinscripción, teniendo preferencia los primeros inscritos.

Matriculación:

Una vez finalizado el periodo de preinscripción, se comunicará a los alumnos seleccionados, vía correo electrónico el plazo para formalizar la matrícula en la cuenta bancaria de la AAA en el Banco Sabadell: ES83 0081 7427 9000 0121 2425.

La dirección del curso podrá decidir la suspensión del mismo en caso de no haber un mínimo de alumnos matriculados.

Certificado:

La Presidenta de la Asociación Andaluza de Archiveros certificará la asistencia del alumnado al curso, indicando el título del curso, el profesorado y el número de horas. Será indispensable la asistencia a un 80% de horas lectivas para obtener dicho certificado.